

Stop Me From Falling

Choreographie: Tobias Jentzsch

Beschreibung:	Phrased, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Stop Me From Falling von Kylie Minogue
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen
Sequenz:	AAAA BB CC; AAAA BB CC; BB CC

Part/Teil A (2 wall)

A1: Side, close, side & step, side, close, side & back

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

A2: Back 2, coaster step, ½ turn r, back, coaster step

1-2 2 Schritte nach hinten (r - l)
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Part/Teil B (2 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)

B1: Samba across r + l, Mambo forward, coaster step

1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
5&6 Schritt nach vorn mit rechts/rechte Hüfte nach vorn schwingen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

B2: ½ paddle turn l, out, out, in, in (V-steps)

1-2 2x ⅛ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (9 Uhr)
3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)
5-6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
7-8 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
(Option für '5-8': Schnelle Schritte auf der Stelle)

Part/Teil C (2 wall; beginnt Richtung 12 Uhr)

C1: Shuffle forward r + l 2x on a full circle r

1&2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
5-8 Wie 1-4 (12 Uhr)

C2: Shuffle forward r + l 2x on a full circle l

1-8 Wie Schrittfolge C1, aber links herum